附件2

全国第七届中小学生艺术展演活动

学生艺术实践工作坊方案

学生艺术实践工作坊是一项群体性、体验性、互动性、实践性的美术类现场展示项目。

一、内容

工作坊应围绕中华优秀传统文化艺术传承，展示具有地域特征、民族特色和教育特点的优秀传统文化艺术项目，包括剪纸、皮影、编织、刺绣、面塑（泥塑）、年画、版画、扎染（蜡染）、民间手工艺制作、创意制作等。所选项目要便于展示学生集体艺术实践活动的过程和成果，便于现场体验互动，便于交流推广。

二、参加对象和要求

工作坊原则上以全国农村学校艺术教育实验县为单位进行展示，也可拓展至非全国农村学校艺术教育实验县。一县一坊，每个县确定一个展示项目，可由1所学校单独展示，也可由2—3所学校联合组队展示。展示学校应以全国中小学中华优秀文化艺术传承学校、美育浸润行动计划对口帮扶学校为主，也可拓展至其他学校。每个工作坊参展人数共16人，分两批先后展示，每批带队教师2人、学生6人（原则上应为九年义务教育阶段学生）。

三、报送和展示办法

**（一）报送办法**

各省级教育行政部门在本省（区、市）组织评选的基础上推荐工作坊上报全国组委会进行全国评选。申报材料包括工作坊方案报送表（见附件5）和反映工作坊项目的现场实践视频（时长不超过8分钟，采用MPG2格式）。

**（二）展示办法**

入围参加全国现场展示的工作坊由郑州市统一提供展位和基础平台，每个展位尺寸为6米（长）×4米（宽）×2.2米（高）。展位内的平台包括数量一定的展台、操作台和座椅组合，展位和平台的具体布置由各参展队伍负责（省级展示可参照执行），具体要求另行通知。